

PINTUNYA
SUDAH TERBUKA.
KAU TUNGGU
APA LAGI?



EH-
O-ORANG
INI...
APA TADI
ITU... SIHIR?

GAWAT

ORANG
INI
BERBAHAYA!

 Lives

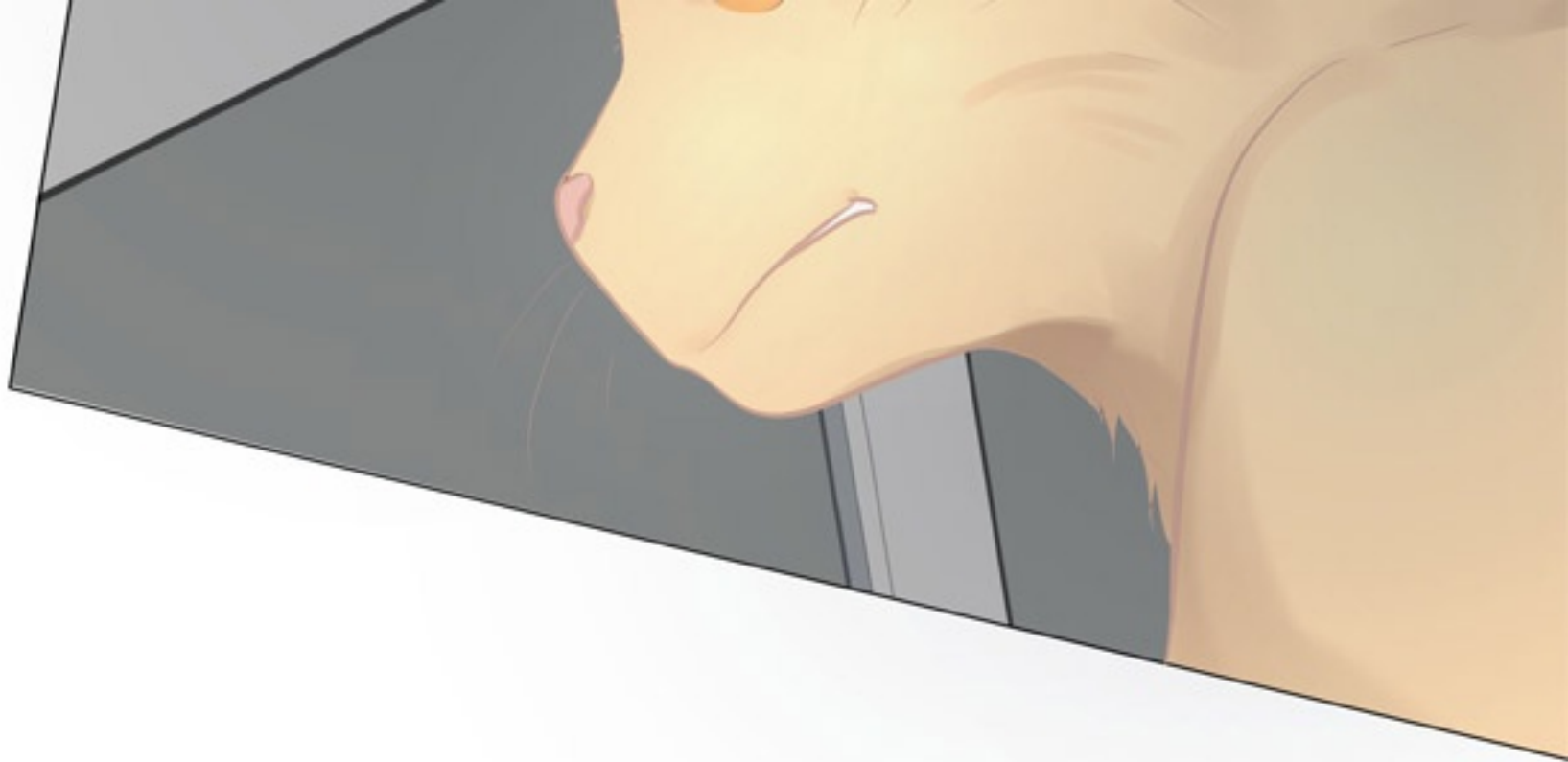
-Aoi / Kyorin-





AKU
HARUS
PERGI DARI
SINI





KALI
MALI PERGI
KE MANA?





A-APA?
APA DIA
BAHKAN BISA
MEMBACA
PIKIRANKU?



APA PUN
ITU, AKU

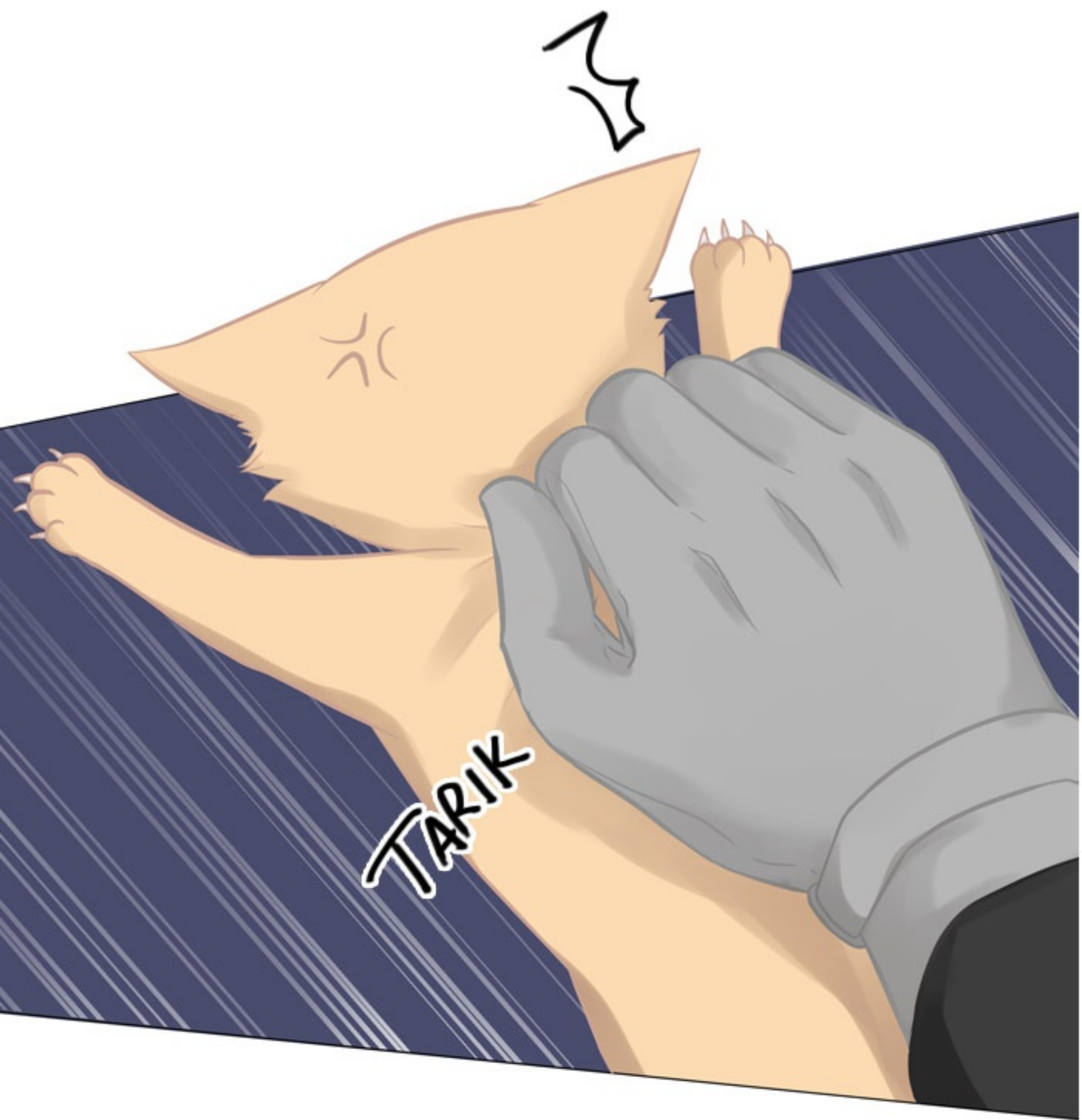


BENAR-
BENAR
HARUS PER-

LOMPAT



A large, detailed illustration of a light-colored cat with a wide-eyed, toothy grin, showing its sharp teeth and claws. The cat is looking towards the left. A speech bubble with the word 'LOMPAT' is positioned to the left of the cat's head, with a curved line pointing towards the cat's mouth.





EKK-!

HISS!!



JANGAN
MENGGERAM
PADAKU
SEPERTI ITU!

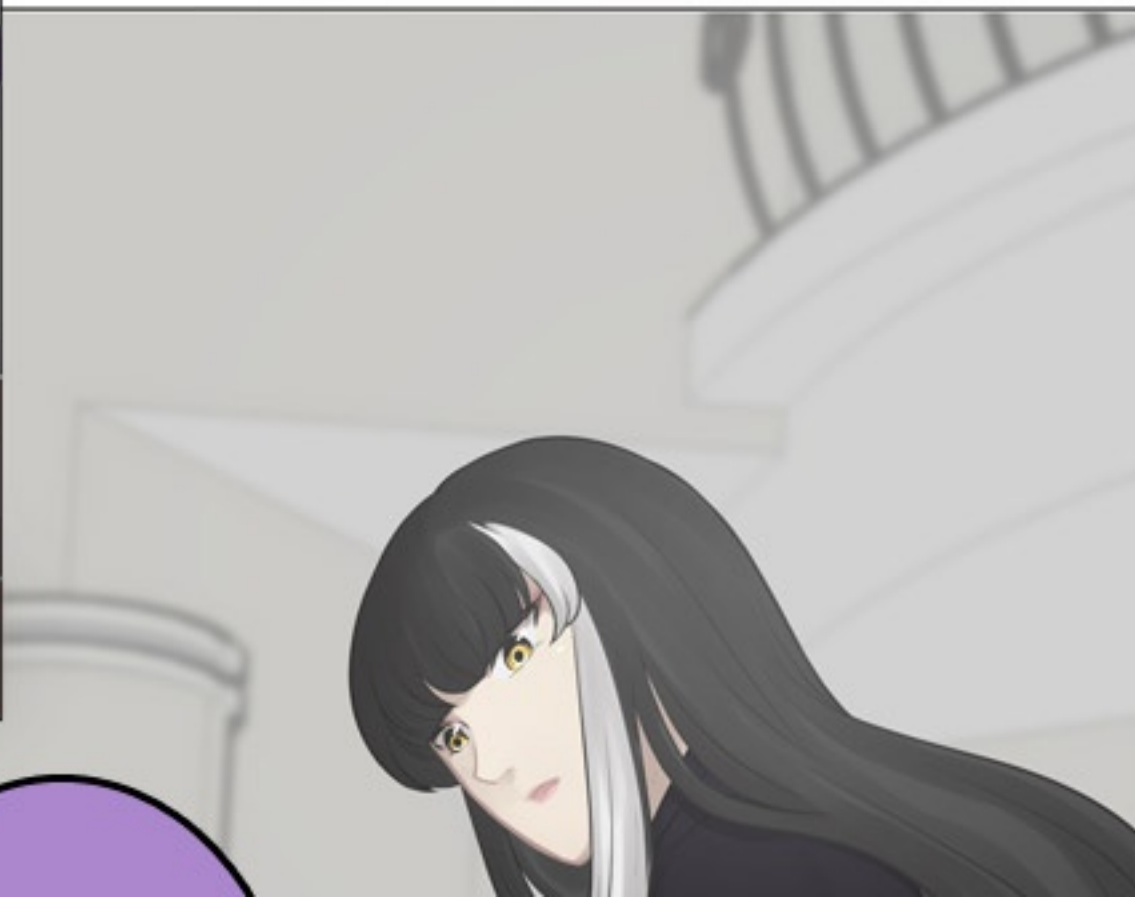


LEPAS-
KAN AKU!

AYO
IKUT
AKU



HEI!
LEPASKAN
AKU!!





ADA APA
INI TUAN
EVAN?

KAU MASUK
KE SINI
TANPA
PERMISI,
APA KAU
PENCURI?



SELAMAT
MALAM JUGA,
KARA...




SUDAH
BERAPA KALI
AKU BILANG
JANGAN
PANGGIL
AKU TUAN

DAN-
NONA
NAOMI?



AH, INI, AKU
MENEMUKAN
MAKHLUK KECIL





WAKILAH KECIL
INI SEDANG
MENCARI CARA
UNTUK MEM-
BUKA PINTU
DEPAN

JADI AKU
MEMUTUSKAN
UNTUK
MENOLONGNYA,
TAPI...

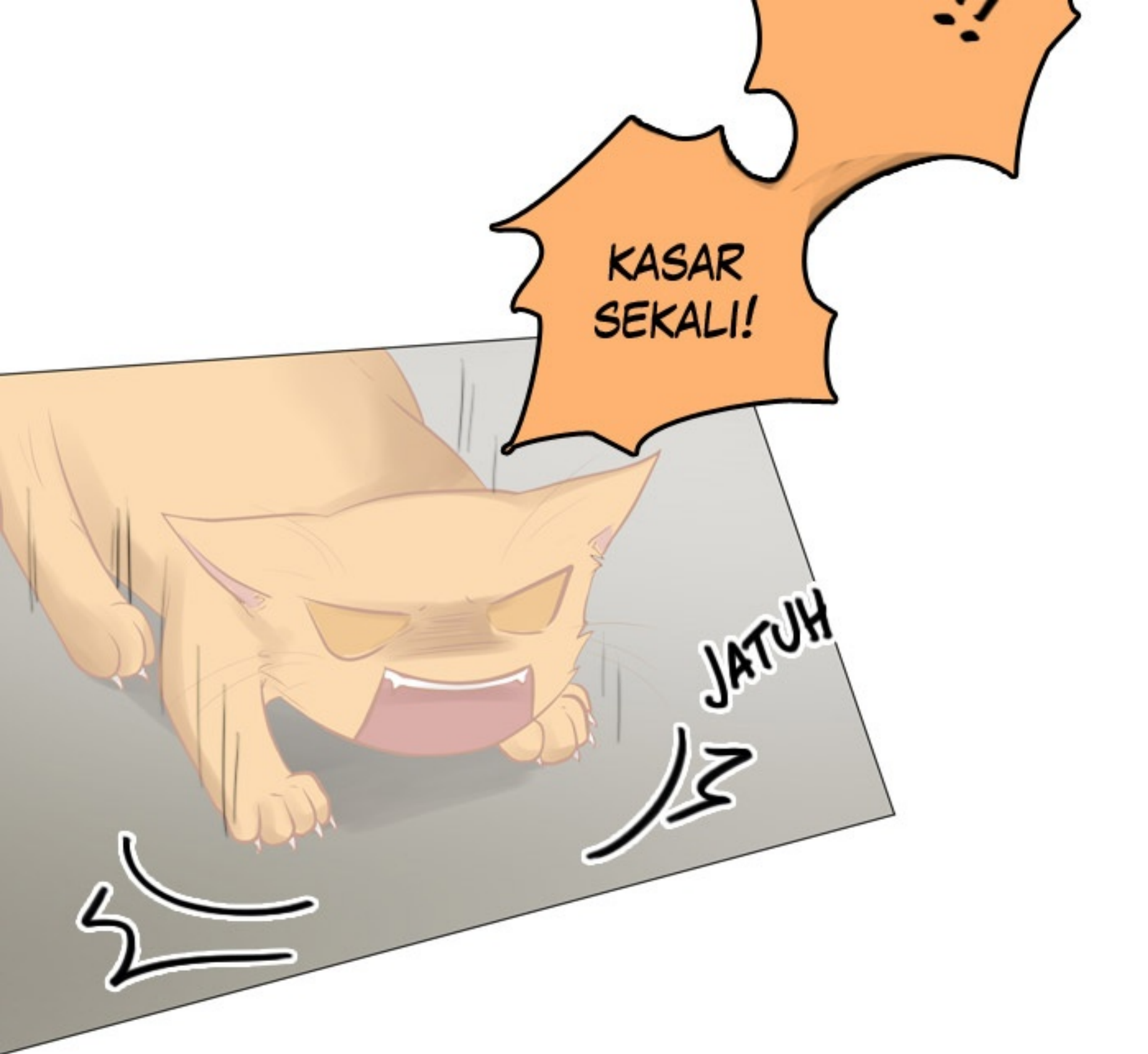
KURASA
DIA MEM-
BENCIKU



GRRRR!!

HOI
LEPAS-





HMP—

...
NONA
NAOMI,

INI ADALAH
TUAN EVAN
HEIZ,

TUAN
LAGI



...
PENASIHAT
DAN PENGAWAS
TUAN CAIUS





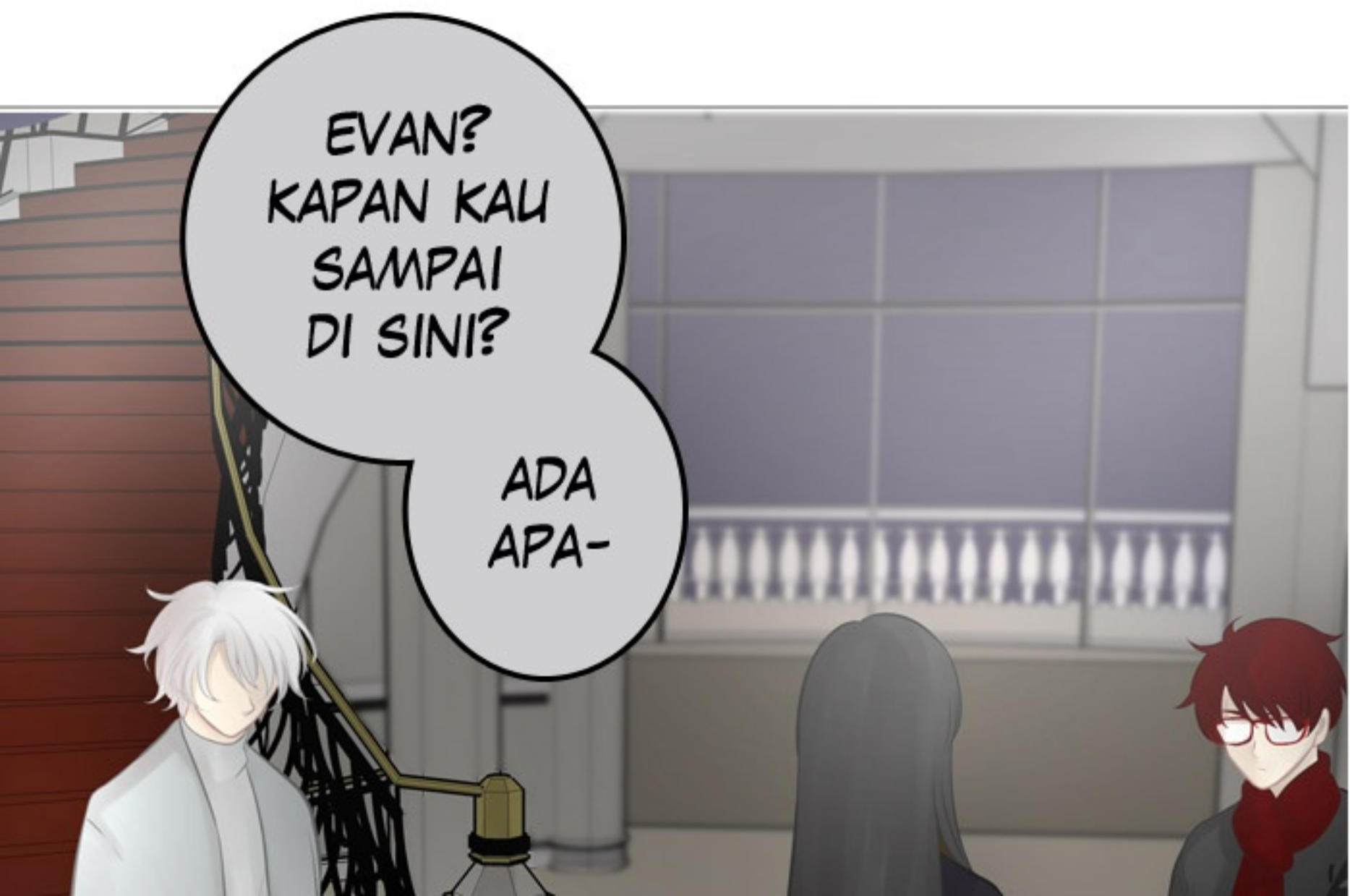
EVANDER HEIZ

PENASIHAT
DAN
PENGAWAS
RAJA KUCING

PENGAWAS?
TIDAK JUGA.
APA AKU
TERLIHAT
SEPERTI
AYAHNYA?

DAN HALO
NONA KE-8,
AKU EVAN

...
DAN
AKU BENCI
KUCING OREN





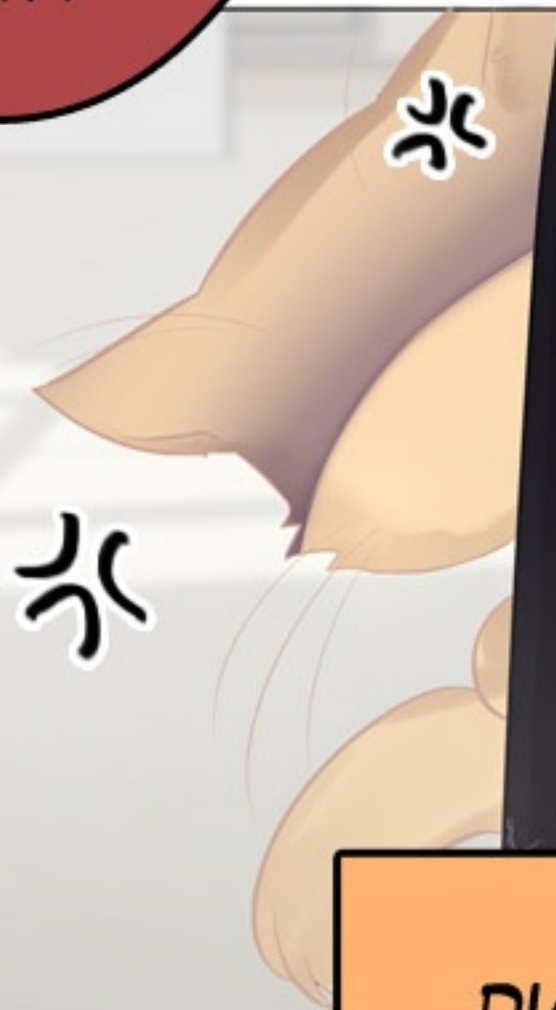


NAOMI!



ERR...
HALO
...

KURASA DIA
LUPA WAKTU
DAN BERAKHIR
MENJADI
KUCING DI
LUAR
APARTEMEN-
NYA



DIA
TAHLU?!

KARENA ITU
DIA MENCOBA
MASUK KE
SINI,

DAN
AKHIRNYA
AKU MEM-
BANTUNYA

...
BEGITU
YA?



REPENT!

BERHENTI
MENGATAKAN
KAU SUDAH
MEMBANTUKU!

KARA, TOLONG
SIAPKAN 2
KAMAR UNTUK
MEREKA. DAN
TEMANILAH
NONA NAOMI
MALAM INI



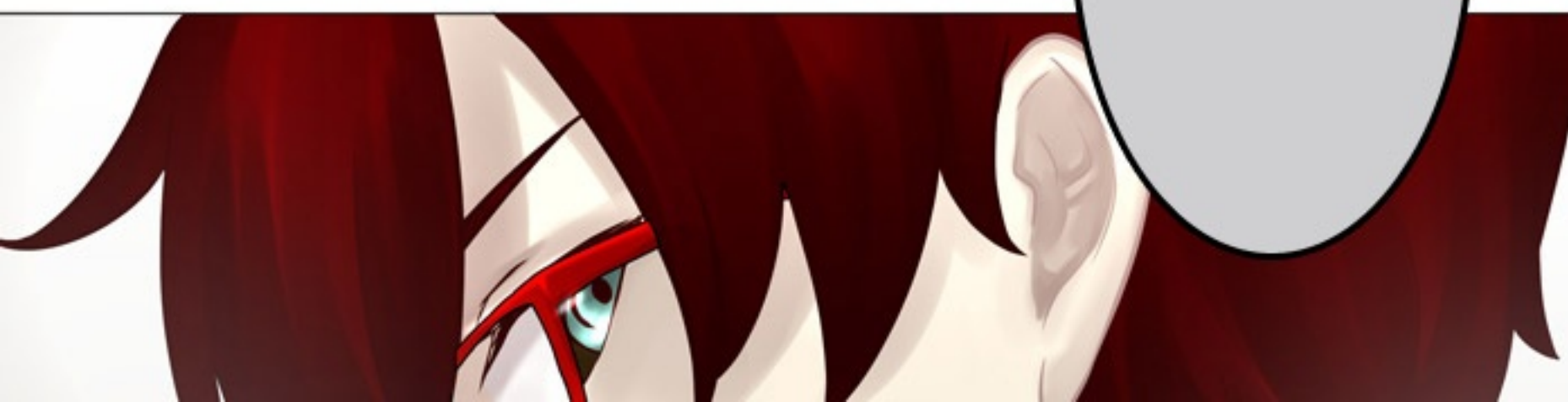
BAIK,
TUAN CAIUS.



HMPH!
MENYEBALKAN
SEKALI!

KEMARILAH,
NONA








AYO KITA
BICARA





AKU BARU
PERGI KE
LUAR NEGERI
SEBENTAR

DAN KAU



DAN KALI
LANGSUNG
MELAKUKAN
PEKERJAAN
AMALMU DENGAN
MEMBERIKAN
NYAWAMU KEPADA
SEMBARANG
ORANG

AKU TIDAK
TAHU LAGI
APA YANG
HARUS AKU
KATAKAN,
YANG MULIA

APA MAKSUDMU?
AKU TIDAK
BOLEH
MENOLONGNYA?

DIA JUGA
MAMULIA



MANUSIA,
SAMA SEPERTI-
MU



KAU TAHU
BUKAN ITU
MAKSUDKU

TUGASKU
ADALAH
MENGAWASIMU.
AGAR KAU TIDAK
SEMBARANGAN
MEMBIANG-
BIANG NYAWAMU
KEPADA SIAPA
PUN

GRT—



DAN KAU
BARU SAJA
MELAKUKAN
ITU!



APA KAU
TIDAK
KHAWATIR
TERLALU
BANYAK?

CAILUS!
TENTU SAJA
AKU KHAWATIR!


BRACK!





A comic panel showing a character with dark skin and a red headband in a library. The character is looking towards a red speech bubble. In the background, there are bookshelves filled with books of various colors.


DIA ITU
NYAWAMU YANG
KE-8, DAN
SEKARANG
KALU HANYA
PUNYA 1 LAGI!



A comic panel showing a blue book falling from a shelf. The book is tilted, and its pages are visible. Below the book, on the floor, is a green book. The word 'TAK' is written in a stylized font near the green book.

BAGAIMANA
KALAU SESUATU
TERJADI
PADAMU?

SEMUA AKAN
BERAKHIR! APA



KAU TIDAK PAHAM
KALAU KESALAHAN
KECIL BISA
BERUJUNG PADA
KEMATIANMU?



INI KEPUTUSANKU,
EVAN. KAU
TAHU ITU





APA KAU
YAKIN?

AKU BISA
MENGEMBALIKAN
KONTRAK KALIAN
UNTUK NYAWAMU

LAGI PULA
SUDAH
SEHARUSNYA
DIA TEWAS





EVAN,

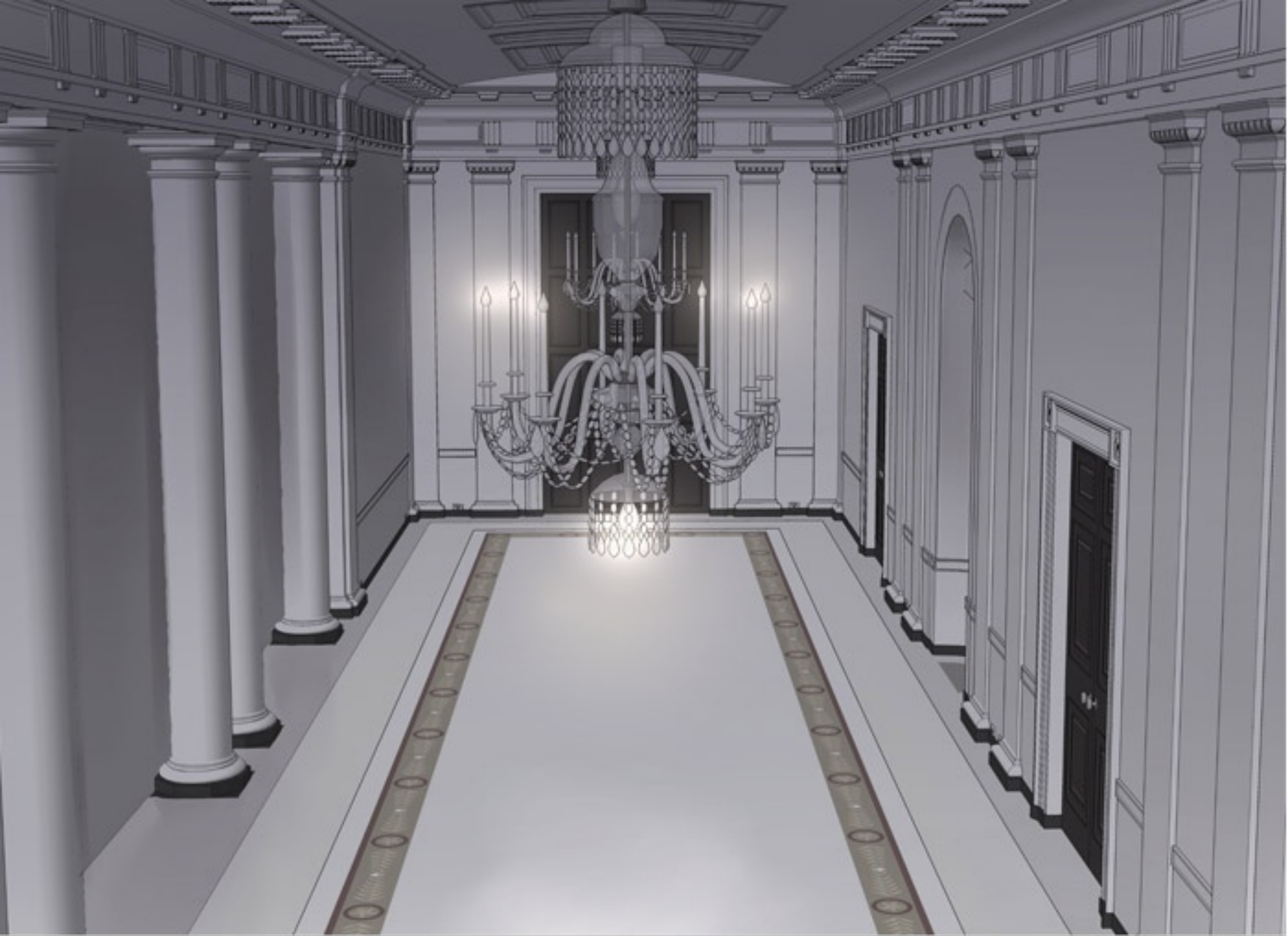


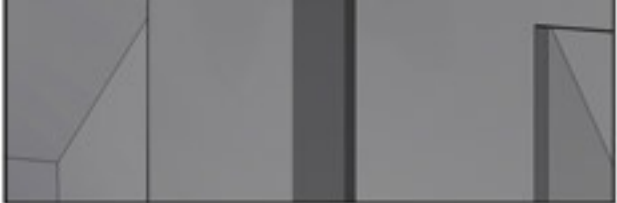
JANGAN
SAMPAI
MELAKUKAN
HAL ITU

KAU TAHU
KALAU
AKU TIDAK
AKAN SUKA













KRIET~



BACKGROUND ASSISTANT:
@NARDRAWS

BERSAMBUNG



AORIN24



AO_RIN24